

## Jahresbericht 2024

### Programm 2024

Im Mai startete das - mit sechs Veranstaltungen außergewöhnlich umfangreiche - Jahresprogramm mit dem 14. Forum Junger Internationaler Preisträger. Danilo Kunze spielte als Gewinner des Anna-Amalia Wettbewerbs im Mendelssohnsaal der HfMT; im Rahmen des begleiteten Konzertbesuchs waren SchülerInnen der JMS zu Gast.

Die 10. Jubiläums-Gitarrennacht konnte wiederholt in St. Antonius/Winterhude stattfinden, war wieder offizielle – und großartig beleuchtete - Projektkirche im Rahmen der Nacht der Kirchen und mit ca 700 Gäste und einem Erzbischof sehr gut besucht. Hier wurde die breite Vernetzung über die beteiligten Institutionen (freie Musikszene, HfMT, JMS, junge Musikakademie Hamburg, VHS) sicht- und hörbar.

Im Oktober konnte endlich das kunstübergreifende Projekt Gitarre & Tanz realisiert werden. Die historische Tanzgruppe Alta Danza wurde von Livemusik des Gitarrenforums und der HfMT begleitet. Ein kostenfreier und offener Tanzworkshop mit Prof. Catrin Smorra war dem Konzert vorangestellt und bereitete u.A. den Abschlusstanz des Konzertes vor.

Auch die langjährige Kooperation mit dem Ü-30 Wettbewerb für erwachsene Laien des BDZ/Nord fand am 23. 11. eine Fortsetzung. Das HGF stiftete wieder Sonderpreise in Form von Konzertkarten.

Mit der Förderung durch das Bezirksamt Eimsbüttel konnten wir ein weiteres - und mittlerweile 15. - Preisträgerkonzert mit Valentin Novak, das seit zwei Jahren avisierte Konzert mit Otto Tolonen und eine Fortsetzung des Historischen Gitarrenforums zum Thema „Spanische Schule“ mit Olaf van Gonnissen und Cornelia Monske als Veranstaltungspaket im Herbst realisieren.

Unsere Werbung haben wir auf Instagram und Hamburger Veranstaltungskalender erweitert.

### Sitzungen; Jahresmitgliederversammlung 2024

Im Berichtszeitraum fanden fünf Vorstandssitzungen statt. Die satzungsgemäße Jahresmitgliederversammlung wurde am 10. 12. 24 abgehalten. Valeria Galimova und Martin Schley sind neu in den Vorstand gewählt worden.

### Finanzen

Das HGF hat Einnahmen aus Spenden und den Mitgliedsbeiträgen 2023/24 erzielt. Zwei Förderanträge wurden positiv beschieden und finanzierten das Gitarre-Tanz-Projekt und das dreiteilige Veranstaltungspaket im Herbst 2024. Ausgaben entstanden für Veranstaltungskosten, Mitgliedsbeiträge z.B. für den LMR und laufende Kosten z.B. für die Website.

### Ausblick 2025

In der Planung ist ein Doppelkonzert in der Preisträgerreihe - wofür eine Förderung bereits gesichert ist, die 11. Gitarrennacht, ein historisches Konzert und das vierte Hamburger KomponistInnen-Projekt.

Unsere Website bekommt ein neues Gewand.

Der Vorstand des "Hamburger Gitarrenforum e.V.":

*Michael Bentzien, Valeria Galimova, Johann Jacob Nissen, Nadja Jürgens, Martin Schley, Michael Solle, Emil Vinzens, Clemens Völker (Vorsitz), Leo Zeijl*